

## PROGRAMA DE DOCTORADO EN PATRIMONIO

### Metodología, archivos e iniciación a la Investigación

El objetivo fundamental es preparar a los doctorandos para la elaboración y desarrollo de su Plan de Formación. Transmitir información sobre el modelo actual de Doctorado y su contexto en el ámbito de la investigación. Asimismo, acercar a los alumnos a herramientas y destrezas necesarias para su investigación.

Con tal motivo, se busca profundizar en el conocimiento del patrimonio histórico, que debe adecuar su estructura a las nuevas tecnologías del siglo XXI ante los retos planteados por la Era Digital, con enfoques que incidirán específicamente en los archivos, las bibliotecas y las bases de datos.

El curso expone información sobre la búsqueda de documentación en Archivos y Bibliotecas, así como ofrecer una visión general de la estructura archivística a nivel nacional, autónomo y local, facilitando una guía para el investigador, para resolver uno de los problemas fundamentales a los que se enfrenta el alumnado, el inicio en la investigación histórica basada en fuentes documentales.

Todo ello, con dos objetivos principales: desarrollar una base teórica donde se transmitiría la información relativa a los centros de documentación y las técnicas de investigación; y,

dotar a los estudiantes de recursos para aproximarse y profundizar en el estudio de las fuentes documentales y el patrimonio documental y artístico.

En una segunda fase, el curso se adentra en nociones básicas de Paleografía y Diplomática, elaboración de la tesis doctoral, redacción y elaboración de un artículo científico, así como la presentación de una comunicación a un congreso.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

## Escuela de Doctorado

### PROGRAMA DE DOCTORADO EN PATRIMONIO METODOLOGÍA, ARCHIVOS E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD DE JAÉN

**25, 26 y 27 de septiembre de 2017**

**Sala de Juntas**

**Edificio D-1**

## Lunes 25 de septiembre

- 9,00 h. **Presentación**  
Dr. D. Salvador Cruz Artacho  
Coordinador Programa Doctorado  
en Patrimonio:
- 9,30 h. Dr. D. José Escalante Jiménez  
(Archivo Municipal de Antequera.  
Universidad de Málaga)  
«La investigación en los Archivos:  
Fuentes documentales y recursos  
online»
- 10,30 h. Dr. D. José Escalante Jiménez  
(Archivo Municipal de Antequera.  
Universidad de Málaga)  
«Nociones básicas de Paleografía y  
Documentación»
- 11,30 h. **Descanso**
- 12,00 h. Dr. D. Juan Jesús Bravo Caro  
(Universidad de Málaga)  
«Cómo buscar un buen director y  
un buen tema de tesis doctoral»
- 13,00 h. Dra. Dña. Mercedes Fernández  
Paradas  
(Universidad de Málaga)  
«Proyectos de investigación.  
Convocatorias nacionales e  
internacionales»

14,00 h. **Almuerzo**

## Martes, 26 de septiembre

- 9,00 h. Dr. D. Rafael Repiso Caballero  
(Universidad Internacional de La  
Rioja. UNIR)  
«Cómo redactar un trabajo científico y  
conseguir que lo publiquen. Errores  
que se deben evitar»
- 10,00 h. Dr- D. Pedro Hípola  
(Universidad de Granada)  
«Cómo elaborar la tesis doctoral y  
cómo difundirla»
- 11,00 h. Dr. D. Rafael Repiso Caballero  
(Universidad Internacional de La  
Rioja. UNIR)  
«Las revistas indexadas. Factor de  
impacto»
- 12,00 h. **Descanso**
- 12,30 h. Dr. D. Rafael Repiso Caballero  
(Universidad Internacional de La  
Rioja. UNIR)  
«Aplicaciones informáticas para el  
investigador: gestores informáticos y  
plataformas online»
- 13,30 h. **Almuerzo**
- 16,30 h. Dr. D. Félix de Moya y Anegón  
(Consejo Superior de Investigaciones  
Científicas)  
«El sistema mundial de publicaciones  
científicas: calidad científica para la  
evaluación de la investigación»

- 17,30 h. Dr. D. Pedro Hípola  
(Universidad de Granada)  
«Dónde conseguir información: bases  
de datos, repositorios, catálogos  
online»

## Miércoles, 27 de septiembre

- 9,30 h. Dr. D. Juan Manuel Matés Barco  
(Universidad Jaén)  
«Ética en la investigación»
- 10,30 h. Dr. D. Mariano Castro Valdivia  
(Universidad de Jaén)  
«Los gestores bibliográficos»
- 11,30 h. **Descanso**
- 12,00 h. Dr. D. Antonio F. Paradas  
(Universidad de Granada)  
«Bases de datos y programas de  
gestión del patrimonio cultural»
- 13,00 h. Dr. D. Carlos Larrinaga  
(Universidad de Granada)  
«Estancias de investigación en  
centros nacionales y extranjeros»
- 14,00 h. **Clausura**

Se expedirá certificado a los asistentes

Por motivos de aforo es preciso inscribirse  
enviando datos personales (Apellidos, Nombre,  
DNI y Programa de Doctorado al que pertenece) a:  
[doctorado@ujaen.es](mailto:doctorado@ujaen.es)